

# Stärker als jeder absolutistischer Herrscher: Christus König

## Impuls zum Christ-König-Sonntag 2022

Erinnern Sie sich an die Staatstrauer und an die Beisetzung von Queen

Elizabeth II. vor einigen Wochen?

Ich war da gerade in Urlaub und ich wollte eigentlich nicht viel davon sehen.

Aber irgendwie kommt man dann doch nicht ganz daran vorbei.

In den Medien sah man Bilder der Queen, von ihren jungen Jahren, von

ihrer Krönung, in anderen festlichen Roben, geschmückt mit Diademen,

Kronen und Juwelen.

Und auch während der Staatstrauer: ihre Krone, der Reichsapfel und das

Zepter auf ihrem Sarg.

Am Ende der Trauerfeier, bevor der Sarg von ihr herabgelassen wurde,

entfernte man feierlich diese Insignien ihrer Königinnenschaft.

Das waren Bilder vom Tod einer Königin in heutiger Zeit.



Wie man sich zu mancher Zeit „Christ-König“ vorgestellt hat. Aber welches Bild gibt ER von sich selber? Quelle: Bild von [AJ jaanko](#) auf [Pixabay](#)

Ganz anders das Bild des Mannes, den wir heute als **Christ-König** feiern: **Jesus Christus**.

Geschunden, gemartert, verhöhnt, entehrt, bestialisch hingerichtet ziert sein Haupt keine Krone aus Edelmetall und Edelsteinen, sondern eine Dornenkrone, deren langen Dornen sich in die Kopfhaut eingebohrt haben.



Bild von [Jeff Jacobs](#) auf [Pixabay](#)

Die Bilder aus London waren schön, voller Pracht – für viele eine Augenweide.

Die Bilder aus Jerusalem, das Bild des getöteten Christus: wer mag das ansehen wollen?

## **Gegenbild: Gekreuzigter Christus des Isenheimer Altars**

### **Solidarität I**



Bildquelle:

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4f/Mathis\\_Got\\_hart\\_Gr%C3%BCnewald\\_022.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4f/Mathis_Got_hart_Gr%C3%BCnewald_022.jpg)

Der Maler **Matthias Grünewald** hat mit dem **Isenheimer-Altar** die Kreuzigungszone für den Bettensaal eines mittelalterlichen Krankenhospiz gemalt, die wir heute noch verstörend empfinden können.

Matthias Grünewald hat versucht, den leidenden Menschen seiner

Zeit einen durch und durch ebenbürtigen mitleidenden Christus buchstäblich gegenüberzustellen.

Aber dies tat er nicht, um die Kranken noch mehr zu belasten, sondern aus einem anderen Grund:

Wie oft höre ich von ziemlich kranken Menschen Worte wie: **„Aber ich kann ja nicht klagen. Anderen Menschen geht es noch schlechter!“**

Solche Sätze sagen mir: im eigenen Leid blicken manche Menschen auf das Leid anderer und setzen ihr eigenes Leid im Verhältnis zum Leid der anderen.

Das ist kein Tipp, den ich als Außenstehender geben würde und kann.

Aber für jene Kranke, die das tun, kann sich die Sicht auf das eigene Leid verändern.

### **Bitte: Niemals als Ratschlag!**

Auf das Leid der anderen zu blicken im eigenen Leid, kann das eigene Leid erträglicher machen.

Ich sage das nicht, als Ratschlag oder als Tipp. Ich sage das nur als Wahrnehmung.

**Denn als Außenstehende müssen wir uns davor hüten, kranken und leidenden Menschen zu sagen: „Schau mal, anderen geht es doch viel schlechter als dir!“**

**Relativierung des Leids steht jenen, die leidende Menschen begleiten, nicht an und es ist nicht hilfreich, sondern oft genau das Gegenteil.**

**Der leidende Mensch kann das so verstehen, dass ein eigenes Leid nicht ernst genommen wird.**

**Nur der Leidende selbst kann für sich den Vergleich mit anderen leidenden Personen anstellen und das in aller Freiheit.**

Dann aber kann es passieren, dass das eigene Leid als nicht

mehr so arg wahrgenommen wird.

Das ist eine Art Solidarisierung der Leidenden unter einander, auch wenn sie gegenseitig davon nichts wissen.

## **Solidarität II**

Der Isenheimer Altar thematisiert aber noch eine andere Solidarisierung: die göttliche Solidarisierung!

Den kranken Menschen wird mit dem Altarbild ein Bild von leidenden Jesus Christus, dem Sohn Gottes, der ganz und gar in der Geburt in Betlehem Mensch wurde, gezeigt.

Damit will dieses Bild den kranken und leidenden Menschen sagen:

Dein Gott, an dem du auch in deinem Leid glaubst und dem du vertrauen willst, hat sich als Mensch selber dem menschlichen Leiden ausgeliefert.

Auch wenn sein Leid und dein Leid immer getrennt voneinander sein werden, so möchte dies ein Zeichen sein:

Gott liebt dich so sehr und möchte so sehr um die liebende Beziehung mit dir werben, dass er sich selber nicht verschont hat, sondern wie es bei Paulus heißt:

Jesus Christus

*„... war Gott gleich, / hielt aber nicht daran fest, Gott gleich zu sein, sondern er entäußerte sich / und wurde wie ein Sklave / und den Menschen gleich. / Sein Leben war das eines Menschen; er erniedrigte sich / und war gehorsam bis zum Tod, / bis zum Tod am Kreuz...“*

*(Phil 2,5-8)*

Der Schächer, der neben Jesus Christus am Kreuz hing, hat das erkannt und sich in einem letzten Augenblick seines eigenen Lebens dazu bekannt.

So wurde für ihn das Bekenntnis zum leidenden Gott, zum mit-

leidenden Gott die Quelle der eigenen Erlösung.



,Jesus Christus und der Schächer'. Bild: Privatbesitz Gerd Wittka, © Gerd Wittka, 2022

Für mich ist das ein Bild, ein Vor-Bild, damit ich lernen kann, dass er auch mich im Leiden und im Tod nicht fallen lässt.

Die Monarchie in Großbritannien und viele andere Monarchien sind Monarchien mit viel Glanz und Pomp, aber ohne wirkliche Macht.

**Die Monarchie des Christus unseres Königs ist genau das Gegenteil davon: eine Monarchie ohne Glanz und Pomp, aber mit viel Macht, wenn auch nicht irdischer Macht; aber mit der Macht uns von dem zu befreien, was für Viele oft das Ende des eigenen Lebens zu sein scheint: der Macht, uns vom Tode zu befreien.**